


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Приисковская средняя общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

 Григорьева О.В.

«31» 08 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора школы

 Черповодский А.Л.

«31» 08 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Корзуновой Натальи Владимировны

учителя географии

по внеурочной деятельности

«Мир декоративно-прикладного искусства»

5-8 класс

(общеобразовательный)

2023-2024 учебный год

Программа внеклассных занятий «Мир декоративно-прикладного искусства» с элементами лоскутного шитья рассчитана на учащихся 5-8 классов. Работа на занятиях планируется так, чтобы она не дублировала программный материал по профессионально-трудовому обучению, а чтобы внеклассные занятия расширяли и углубляли сведения по работе с тканью, а также по работе с другими материалами, совершенствовали навыки и умения, получаемые детьми на уроках. Работа по внеурочной деятельности организовывается с учётом опыта и возраста детей. С детьми, уже имеющими навыки работы с тканью и другими материалами изготовление игрушек будет начинаться с более сложных моделей.

Учащиеся не любят однообразного монотонного труда, он их быстро утомляет, вследствие этого может пропасть интерес к работе, поэтому на каждом занятии виды поделок необходимо менять. Важно, чтобы в работе девочки могли проявить выдумку, творчество, фантазию, что, несомненно, будет способствовать повышению эффективности труда. Правильно поставленная работа занятий имеет большое воспитательное значение. У учащихся развивается чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой труд, уважение к труду других.

Работа на занятиях «Мир декоративно-прикладного искусства» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей.

Учащиеся, видя готовые поделки, сравнивают их, находят достоинства и недостатки, критически подходят к своей работе, у них вырабатывается аналитический ум. Особенно важно, что дети познают значимость своего труда, его полезность для окружающих. Очень важно руководителю совершенствовать эстетический и художественный вкус, совершенствовать трудовые навыки и умения, развивать чувство прекрасного, поддерживать творческое начало в деятельности ребёнка.

На каждом занятии решаются задачи общеобразовательного и воспитательного характера, сообщаются сведения о материалах и инструментах.

Для практической работы отводится большая часть времени – до 90%. Перечень и объём материалов следует предусматривать.

Очень важно познакомить родителей с планом работы кружка. Они помогут заранее приобрести нужные материалы к работе. Тесная связь семьи и школы будет способствовать воспитанию школьников. На занятиях с детьми необходимо акцентировать внимание учащихся не на изготовление конкретной игрушки, а на её конструктивном построении, общей закономерности устройства изделия этого типа, показать варианты, чтобы дети смогли бы дома самостоятельно сделать нужную поделку. Такой подход, как свидетельствует практика, значительно повышает интерес к знаниям.

Цель занятий – развивать творческие способности ребенка.

Задачи программы:

1. Учить детей терпению и настойчивости в достижении цели.
2. Прививать и совершенствовать у детей такие качества как трудолюбие, внимательность, аккуратность, чувство меры.
3. Познакомить с различными типами игрушек: каркасной, бескаркасной, плоской, объемной и т. д. с элементами лоскутного шитья.
4. Научить детей различать виды ткани.
5. Научить основным принципам построения выкроек.
6. Познакомить детей с различными видами швов.

Принципы воспитания:

Креативности. Творческую личность можно воспитывать только в творческой обстановке.

Целостно- смыслового равенства. Дети сами выбирают, какую игрушку будут шить.

Индивидуально- личностного подхода. Необходимо с каждым ребенком заниматься индивидуально.

Коллективности. Коллективное выполнение работы - наиболее эффективная форма организации труда.

Формы работы:

Беседа.

Коллективная работа.
Индивидуально- практическая.
Консультация.

Методы работы:

Словесные: рассказ, беседа, объяснение, убеждение, поощрение.
Наглядные: пример, демонстрация готовых игрушек.
Практические: изучение швов, изучение типов игрушек и т.д.

Планируемые результаты.

Организация внеурочной деятельности по данной программе создаст условия для достижения следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- 1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 2) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 3) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 4) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

Познавательные:

Общеучебные:

- 1) самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- 2) выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- 3) постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Логические :

- 1) анализ объектов с целью выделения признаков
- 2) синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

Постановка и решение проблемы:

- 1) формулирование проблемы;
- 2) самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Регулятивные:

- 1) планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий;
- 2) коррекция – внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; внесение изменений в результат своей деятельности с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- 3) оценка результатов работы.

Коммуникативные:

- 1) планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- 2) управление поведением партнёра-контроль, коррекция, оценка его действий;
- 3) умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Предметные:

- 1) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

- 2) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 3) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание.

1. Вводное занятие. Материаловедение. (1 час)

Ознакомление учащихся с работой кружка. Техника безопасности, правила поведения на занятиях. Просмотр образцов поделок. Знакомство с материалами, инструментами для работы. Закрепление инструментов индивидуального пользования.

2. Изготовление народной куклы. (8 часов)

Знакомство с историей народной куклы, материалами и техникой выполнения. Изготовление кукол «Крупеничка», «Московка», «Ведучка».

3. Игрушка-подушка. (7 часов)

Знакомство с историей, материалами, способами отделки, особенностями изготовления. Выбор игрушки-подушки индивидуальный.

4. Изготовление цветов в технике «Канзаши». (3 часа)

Знакомство с техникой, подбор материалов, виды работ, выполнение цветов разных видов. Оформление в композиции, панно.

5. Технологические способы и приемы лоскутного шитья. (1 час)

Знакомство с историей лоскутного шитья и его приемами: «Полоска», «Квадрат», «Треугольник» и др.

6. Работа в технике «Ляпочиха». (6 часов)

Выбор ткани, цветовое сочетание, разработка эскиза, варианты выполнения техники, способы пришивания лоскутов на основу.

7. Работа в технике «Пицца». (6 часов)

Особенности выполнения техники, цветовые сочетания, использование различных видов стежки. Выполнение образца.

8. Подготовка и проведение выставки. (2 часа)

Окончательная отделка изделий. Отбор лучших поделок. Подготовка и оформление выставки.

К концу года обучения учащиеся

должны знать:

название и назначение материалов – бумага, ткань, пряжа;

название и назначение ручных инструментов и приспособлений- ножницы, выпариватель, игла, наперсток и т.д.;

правила безопасности труда и личной гигиены при работе указанными инструментами.

К концу года обучения учащиеся

должны уметь:

анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);

правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;

соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;

экономно размечать материалы с помощью шаблонов, подбирать нитки в соответствии с тканью по цвету, толщине, вышивать стежками, выполнять ручные работы и утюжильные работы.

Учебно – тематический план.

№	Наименование темы	Кол-во часов		Всего часов
		теория	практика	
1	Вводное занятие. Материаловедение	1	-	1
2	Изготовление народной куклы.	1	7	8
3	Игрушка - подушка	1	6	7

4.	Изготовление цветов в технике «Канзаши»	1	2	3
5.	Технологические способы и приемы лоскутного шитья.	1		1
6	Работа в технике «Ляпочиха»	1	5	6
7	Работа в технике «Пицца»	1	5	6
8	Подготовка и проведение выставки.	2		2
	Итого	9	25	34

Календарно – тематический план.

№ п/п	Наименования тем.	Дата проведения	
		план	факт
1	Вводное занятие. Материаловедение		
2	Изготовление народной куклы.		
3	Изготовление народной куклы.		
4	Изготовление народной куклы.		
5	Изготовление народной куклы.		
6	Изготовление народной куклы.		
7	Изготовление народной куклы.		
8	Изготовление народной куклы.		
9	Изготовление народной куклы.		
10	Игрушка - подушка		
11	Игрушка - подушка		
12	Игрушка - подушка		
13	Игрушка - подушка		
14	Игрушка - подушка		
15	Игрушка - подушка		
16	Игрушка - подушка		
17	Изготовление цветов в технике «Канзаши»		
18	Изготовление цветов в технике «Канзаши»		
19	Изготовление цветов в технике «Канзаши»		
20	Технологические способы и приемы лоскутного шитья.		
21	Работа в технике «Ляпочиха»		
22	Работа в технике «Ляпочиха»		
23	Работа в технике «Ляпочиха»		
24	Работа в технике «Ляпочиха»		
25	Работа в технике «Ляпочиха»		
26	Работа в технике «Ляпочиха»		
27	Работа в технике «Пицца»		
28	Работа в технике «Пицца»		
29	Работа в технике «Пицца»		
30	Работа в технике «Пицца»		
31	Работа в технике «Пицца»		
32	Работа в технике «Пицца»		
33	Подготовка и проведение выставки.		
34	Подготовка и проведение выставки.		

